

การออกแบบโครงการที่มีประสิทธิภาพ: การลงมือทำโครงการ

คุณลักษณะของโครงการ: ช่วงชั้นที่ 4

โรมิโอกับจูเลียต: ตูละครย้อนดูตัว: ช่วงชั้นที่ 4, โครงการวรรณคดี

นักเรียนศึกษาเรื่องโรมิโอกับจูเลียตเพื่อเรียนรู้เกี่ยวกับความรับผิดชอบ

การตัดสินใจเลือกอย่างเสรีและผลกระทบของการตัดสินใจของคนๆ หนึ่งที่มีต่อคนอื่นๆ

หากต้องการสามารถพิมพ์ตัวอย่างหน่วยการเรียนรู้ได้จาก [หน่วยการเรียนรู้โรมิโอและจูเลียต](#) ข้อมูลเป็นภาษาอังกฤษ

คำถามสร้างพลังคิด: “วรรณคดีจะช่วยให้เราเข้าใจตัวเองได้ดีขึ้นอย่างไร”

ก่อนเริ่มโครงการ

เดิมการสอนจะเริ่มด้วยการที่ครูอ่านเรื่องให้นักเรียนฟัง

จากนั้นมีการอภิปรายกันเกี่ยวกับองค์ประกอบทางวรรณกรรมและโครงเรื่องจากนั้น

นักเรียนจะเขียนบทความเกี่ยวกับความขัดแย้งที่เกิดขึ้นที่มีความสัมพันธ์กับชีวิตจริง ความเรียงนี้จะมี 3-5

หน้าและส่งครูเพื่อรับการประเมินเอาเกรด จะมีการทำแบบทดสอบหลังเรียนเกี่ยวกับองค์ประกอบของวรรณกรรม

หลังทำโครงการ

หลังจากที่การปรับหน่วยการเรียนรู้

ครูได้ตัดสินใจให้นักเรียนนำแก่นเรื่องและประเด็นปัญหาจากเรื่องนำมาสู่ยุคปัจจุบัน

และหาทางแก้ไขปัญหายุคโบราณที่ยังคงอยู่ มีการหาคำตอบจากคำถาม

“วรรณคดีจะช่วยให้เราเข้าใจตัวเองได้ดีขึ้นอย่างไร”

และพิจารณาดูว่าแนวคิดนี้เปลี่ยนแปลงไปอย่างไรบ้างเมื่อวันเวลาและวัฒนธรรมเปลี่ยนแปลงไป

จะมีการศึกษาดูว่าทำไมผลงานของเชคสเปียร์จึงยังคงอยู่ได้ในยุคปัจจุบัน

นักเรียนจะได้จัดลำดับความสำคัญของปัญหาสังคม และเชื่อมโยงปัญหาที่เกิดขึ้นกับปัญหาที่มีในเรื่อง

จากนั้นมีการค้นคว้าว่าปัญหาที่เกิดขึ้นในสมัยก่อนนั้นน่าจะมีทางแก้ไขอย่างไร นำเสนอผลที่ได้ต่อกลุ่มเป้าหมาย

มีการสร้างผลงานนำเสนอ แผ่นพับและเว็บไซต์เพื่อสนับสนุนการนำเสนอ

ความท้าทาย

มีความท้าทาย 2 อย่าง

อย่างแรกคือไม่มั่นใจว่าจะสามารถนำเรื่องโรมิโอและจูเลียตมาเชื่อมโยงกับวิถีชีวิตในปัจจุบันของนักเรียนได้

โครงการด้านการศึกษาของอินเทลได้รับงบประมาณจาก มูลนิธิอินเทล และ บริษัท อินเทล คอร์ปอเรชั่น

© 2007 อินเทล คอร์ปอเรชั่น สงวนลิขสิทธิ์ Intel และ โลโก้อินเทล เป็นเครื่องหมายการค้าหรือเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ อินเทล

คอร์ปอเรชั่น หรือสำนักงานสาขาทั้งในสหรัฐอเมริกาและประเทศอื่นๆ

*ชื่อและยี่ห้ออื่นอาจถูกอ้างถึงว่าเป็นทรัพย์สินขององค์กรอื่น

จึงมีการตั้งคำถามสร้างพลังคิดเพื่อช่วยเชื่อมโยงความคิดนี้
นอกจากนี้ยังต้องการให้นักเรียนเชื่อมโยงโลกปัจจุบันเข้าด้วย
และต้องการให้นักเรียนเห็นความสำคัญของความสัมพันธ์และความเป็นจริงของโครงการ

การเอาชนะความท้าทาย

1. ความสัมพันธ์

ครูตกลงใจที่จะเน้นไปที่แก่นเรื่องและประเด็นความขัดแย้งในเรื่องที่ยังมีอยู่ในปัจจุบัน
ซึ่งจะเปิดโอกาสให้ศึกษาดูว่าเหตุใดผลงานของเชคสเปียร์จึงยังคงมีผู้อ่านกันอยู่ในปัจจุบัน
มีการสร้างการเชื่อมโยงเนื้อหาที่เรียนกับชีวิตจริงนักเรียนโดยผ่านการศึกษาความสอดคล้องของประเด็น
ปัญหาในเรื่องกับที่เกิดขึ้นในชีวิตจริง

2. การเชื่อมโยงกับชีวิตจริง

ครูได้ตัดสินใจให้นักเรียนสร้างงานนำเสนอสำหรับผู้ฟังกลุ่มเป้าหมายเฉพาะ ทำแผ่นพับและเว็บไซต์
ผลงานนี้จะบอกถึงความต้องการเป็นรายบุคคล ปัญหาที่เกิดขึ้นและเสนอแนวทางในการแก้ไข
จากภาระงานนี้ ผลงานจะเป็นงานบริการสังคม สร้างวัตถุประสงค์ที่แท้จริงได้
สร้างผลงานที่มีการเชื่อมโยงกับชีวิตจริงผ่านชุมชนท้องถิ่น