

| 诗歌写作得分指南 |  |   |   |   |
|----------|--|---|---|---|
| 描述<br>得分 | 印象深刻   | 适当  | 有一点   | 很少或没有   |
|          | 10-9   | 8-7   | 6-4   | 3-0   |
| 诗歌的概念    | 我的诗歌格式正确。每个诗句讲述伟大思想家生活的不同部分。                 | 我的诗歌格式正确。尽管有些意思重复，大部分诗句提供了对伟大思想家生活不同部分的洞察。        | 我的诗歌格式正确。尽管很多意思重复，每句诗句提供了一些对伟大思想家生活不同部分的洞察。 | 我的诗歌格式正确。大部分诗句讨论了同一个意思，意思变化很小。诗歌提供了很少对伟大思想家生活的洞察。 |
| 词汇的选择    | 在所有的诗句中，我使用比喻的语言创建生动的精神形象。每一句诗都使读者沉思所要表达的意思。 | 在大部分诗句中，我使用比喻的语言创建主要的生动的精神形象。有些诗句是有深刻见解的，而有些是平常的。 | 在某些诗句里，我努力使用比喻的语言创建精神形象。大部分诗句是平常的。          | 我没有用比喻的语言创建精神形象。诗歌没有想象力，是基本事实的叙述。                 |
| 例子和细节    | 我的诗里使用合适、生动的细节和例子。                           | 我的诗歌里使用合适的细节                                      | 我诗歌的某些部分太一般了，没有足够的细节。                       | 我的诗歌里很少有细节。                                       |
| 常规       | 我仔细检查了我的诗歌在拼写、大写、语法和标点符号方面的正确性，所以，没有任何错误。    | 我检查了我的诗歌在拼写、大写、语法和标点符号方面的正确性，没有任何引起读者混淆的错误。       | 我检查了我的诗歌在拼写、大写、语法和标点符号方面的正确性，有时，有引起读者混淆的错误。 | 我没有检查我的诗歌在拼写、大写、语法和标点符号方面的正确性，有一些引起读者混淆的错误。       |