

Grup Üyelerinin İsimleri: Lori, Juan, Emilia

Tarih: 2 Kasım

Mrs. Smith/Süre 1

## **Romeo & Juliet Projesi: Eylem Planı ve Sunu Onaylama Formu**

**Yönlendirmeler:** Bu projede, Romeo ve Juliet'teki konuları ve meseleleri modern yaşama uygulayacak ve oyunda sunulan asırlık problemlere yönelik çözümler üzerinde çalışacaksınız: anne-babalarla iletişim kurma, akran baskısıyla başa çıkma, self kontrolü koruma, iyi kararlar alma, ırk ya da din konusundaki nefretten kaynaklanan suçlarla savaşıma ve intiharı önleme. Ödevin bir kısmı, fikirlerinizi ve çözümlerinizi sadece sınıf arkadaşlarınızdan başka daha büyük bir dinleyici grubuyla paylaşmayı içerir. Aşağıdaki bilgileri, sununuzu başka bir dinleyici için planlamak ve belgelemek için kullanın. Başarılı bir eylem planına yönelik aşamaları hatırlayın:

Aşama 1: Değirmek istediğiniz problemin ya da meselenin ne olduğunu belirleyin

Aşama 2: Bunu değiştirmek için ne yapabileceğinizi planlayın

Aşama 3: Hangi kaynaklara ihtiyaç duyduğunuza karar verin

Aşama 4: Planınıza göre hareket edin

Aşama 5: Başarınızı değerlendirin ve kutlayın!

(Kaynak: <http://www.nationaltcc.org/tcc/?pg=7064>)

### **Önceden Planlama**

Değirmek istediğiniz problem ya da mesele: okulda şiddet/zorbalık \_\_\_\_\_

Hedef Dinleyici: ortaokul

Bu dinleyiciyi bulabileceğiniz fikirler: bölgedeki ortaokullar

Bir sunu oluşturmaya yönelik olası irtibatlar: müdürler, danışmanlar

Sunuya yönelik fikirler/grubunuzun fark yaratmaya yardımcı olabileceği yollar: Zorbalığın nasıl zarar verdiğini ve biraraya gelerek zorbalığı önleme yollarını gösteren bir skeç yapın. \_\_\_\_\_

Projenize yönelik bir karara nasıl vardınız? Okuldaki farklı şiddet türlerini düşündük ve bize saygı duydukları için ortaokul çocuklarına ulaşmanın daha kolay olacağına karar verdik. \_\_\_\_\_

Her üye tartışmaya ve başlangıçtaki araştırmaya ne şekillerde katkı sağlamıştır? Wikimizin ve skeçimizin planlarken hepimiz birlikte oldukça yakın çalıştık. \_\_\_\_\_

Katkı—Projenin bu safhasında her üye tarafından tamamlanan işin yüzdesini ölçün.

İsim	Juan	Lori	Emilia	
Yüzde	33%	33%	33%	

## Planlama

Sunu türü (ne yapacaksınız?): Ortaokulda skeç

Başka kim size yardımcı olabilir? Bizi arabayla götürmek için anne-babalar, randevuları düzenlemek için okullardaki danışmanlar \_\_\_\_\_

Belirlenmiş Sunu Tarihi: 19 Kasım

Yer: Johnson Ortaokulu

İrtibat İsmi ve Telefon Numarası: \_\_\_\_\_

Çok sayıda dinleyiciden emin olmak için yapılan herhangi bir 'reklam' ya da tanıtım: Onlar, 'tutsak olmuş' dinleyicilerdir \_\_\_\_\_

Gerekli materyaller (bilgisayar/dosyalar, bildiriler, sahne malzemeleri, işaretler, vb.): okul kitapları, işaretler, öğle yemeği kabı \_\_\_\_\_

Sınıf dışında buluştunuz mu? Buluştuyunuz, tüm üyeler buluşabildi mi? SAkeç üzerinde çalışmak için birkaç kez buluştuk ve sınıfın dışında ayrı ayrı araştırma yaptık \_\_\_\_\_

Her üye planlama oturumuna hangi şekillerde katkı sağladı? Kim ne yaptı? Hepimiz wikinin ilk sayfası, araştırmalardaki sorular ve takvim üzerinde çalıştık. Kalan sayfalardaki fikirlere hepimiz katkıda bulunmuş olmamıza rağmen, temelde sorumlu olanları ayırdık: Juan okul istatistiklerinde şiddet konusunda araştırma yaptı, Lori 'Serbestçe Konuş' ve 'Bir Fark Yaratma' sayfaları üzerinde çalıştı, Emilia 'Kendimizi İfade Etme' ve 'Shakespeare' sayfaları üzerinde çalıştı. \_\_\_\_\_

Katkı—Projenin bu safhasında her üye tarafından tamamlanan işin yüzdesini ölçün

İsim	Juan	Lori	Emilia	
Yüzde	30	35	35	

## Sunu

Dinleyicilerin tanımı (tümü yetişkin, 8–10 yaş arası çocuklar, vb.):

Çoğunlukla ortaokul öğrencileri, artı öğretmenleri

Katılımcı sayısı: 136

Deneyimlerin özeti (Ne yaptınız? Nasıl gitti? Ne kadar iyi karşılandı? Ne tür geridönüt aldınız? Bunun bir fark yaratacağını düşünüyor musunuz?):

Skeçin iyi olduğunu düşündüler. Sonunda iyi sorular sordular. Bir dereceye kadar küçük gruplarımızın olması iyiydi, böylece konuşurken kendilerini rahat hissettiler. Onlara wikimizi gösterdik ve zamanları olduğunda araştırmamızı yapmalarını onlardan istedik. Onlara, temel konuların ve wiki adresimizin olduğu bir el ilanı verdik.

Diğer yorumlar: \_\_\_\_\_

Her üye ne şekillerde sunuya katkıda bulundu? Kim ne yaptı? Hepimiz birlikte skeç üzerinde çalıştık ve ortaokulda bunu sahneledik. \_\_\_\_\_

Katkı—Projenin bu safhasında her üye tarafından tamamlanan işin yüzdesini ölçün

İsim	Juan	Lori	Emelia	
Yüzde	33	33	33	

### Anne-Baba/Veli Onayı

Sunu, belirtildiği gibi başka bir dinleyici için tamamlanmıştır.

Sunu ya da ödevle ilgili yorumlar: Harika bir iş! Üzerinde çok düşünülmüş bir sunu \_\_\_\_\_

Gruęp üyesinin anne-babasının/velisinin imzası

Tarih: