

Ortaçağ Karakteri Sözlü Sunumu

İsim:

Tarih:

Yönerge:

Her bir beceriyi dikkatle okuyarak sunumunuzu planlamak amacıyla bu tabloyu kullanın. Sunumunuzu prova ederek kendinizi her bir kategori için değerlendirin. Bitince, sayfanın arkasında sunumunuzdaki başarılı ve sorunlu yerler hakkında notlar alın. Bu form yapacağınız sunumunuzu değerlendirmek için kullanılabilir.

	4	3	2	1
Ortaçağ karakterlerine ilişkin bilgi	Günlük yaşam, din, sağlık, iş, zorluklar ve görevler gibi araştırdıkları karaktere ilişkin önemli bilgilere ayrıntılarıyla sahip olduğunu sergiler.	Ortaçağ karakterine ilişkin yeterli bilgiye sahip olduğunu sergiler.	Ortaçağ karakterine ilişkin bazı bilgilere sahip olduğunu sergiler.	Çok az ya da hiç bilgi sergilemez.
Aksesuarlar-Görsel sunum	Aksesuarlar tarihsel olarak uygun ve ortaçağ dönemini yansıtır. Görsel malzemeler sunumu büyük oranda zenginleştirir ve tarihsel karakterleri daha iyi anlamaya yardımcı olmuyor.	Aksesuarlar tarihsel olarak ortaçağ dönemine uygundur. Görsel malzemeler sunuma yardımcı olur fakat tarihsel karakterleri daha iyi anlamaya yardımcı olmuyor.	Aksesuarlar kullanılmış fakat tarihsel olarak ortaçağ dönemini yansıtmazlar. Görsel malzemeler tarihsel karakterleri daha iyi anlamaya yardımcı olmuyor.	Aksesuarlar kullanılmış fakat tarihsel olarak uygun değil.
Birinci şahıs bakışı	Her zaman ben, bence, biz gibi adiller kullanarak birinci şahıs bakış açısını kullanır. Kendilerinin ortaçağ karakteri olduğu izlenimini yaratırlar.	Bazı ufak karakter dışı kullanımlarla birlikte, çoğunlukla birinci şahıs bakış açısını kullanır, Kendilerinin ortaçağ karakteri olduğu izlenimini yaratırlar.	Sıklıkla karakter dışına çıkarak birinci şahıs bakış açısını kullanır ve bazen karakter sanki başkasıymış gibi cümleler kurar.	Genellikle karakter dışıdır ve karakterin kendisi olmak yerine başka biri hakkında bilgi verir gibidir.
Ses	Konuşulan her kelime izleyenlerin tamamı tarafından temiz şekilde duyuluyor. Konuşmacı enerjisini yansıtan çeşitli ses ayarlamaları (alçak/yüksek ses), tonlamaları, jest ve mimikler kullanır.	Konuşmanın kısa bir bölümü bazı dinleyiciler tarafından duyulmamış olabilir. Dinleyicilere ulaşmak için çabılıyor.	Konuşmanın birkaç bölümü bazı dinleyiciler tarafından duyulmamış olabilir. Konuşmanın genelinde ölü ya da uygun olmayan bir ton var.	Konuşmanın büyük bölümü dinleyicilerin çoğu tarafından duyulmamış olabilir. Konuşma ve ses monoton. Duyuları yansıtmak için hiç enerji harcanmıyor.
Hız	Konuşma doğal ve ritmik bir hızda. Uygunsuz duraksama ve	Biraz hılı veya yavaş konuşulur. Anlamı bozmayacak	Tüm konuşma oldukça yavaş veya hızlı VEYA birçok belirgin	Konuşma hayli aceleci veya uzatılmış yavaşlıkta VEYA

	sessizlikler yok.	şekilde arada sırada duraksamalar var.	duraksamalar var.	konuşmada çok fazla uzun duraksamalar var.
Prova Etmek	Sunum çok iyi prova edilmiş gibi gözüküyor izleyiciyle göz temasını kaçırmadan arada sırada ipucu kartlarına ve notlarına bakar.	Sunumun büyük bölümü prova edilmiş gibi gözüküyor bazı kısımları için ipucu kartlarına ve notlarına bir süre bakar.	Sunum prova edilmiş gibi değil ve sunumun hemen hemen hepsini izleyiciye ipucu kartlarından ve notlarından okur.	Kaliteli bir sunum yapmak üzere hiç hazırlanılmamış.
Sunumun Uzunluğu	Sunum belirlenen sürede tamamlanır.	Sunum belirlenen sürenin biraz öncesinde veya sonrasında tamamlanır.	Sunum belirlenen sürenin oldukça öncesinde veya sonrasında tamamlanır.	Sunum belirlenen sürenin çok öncesinde veya çok sonrasında tamamlanır.